EXPEDIÇÕES PELO MUNDO DA CULTURA

TRIADE Editora

ALDOUS HUXLEY

CRONOLOGIA

1894 – Nasce Aldous Leonard Huxley em 26 de julho em Godalming (Surrey), na Inglaterra, filho de editor, poeta e herbista Leonard Huxley e de Julia Arnold, uma das primeiras mulheres a estudar em Oxford e neta do poeta e crítico literário Matthew Arnold (1822-1888). Tiveram quatro filhos: Julian (1887), Trevenen (1889), Aldous (1894) e Margaret (1899). Aldous é neto do naturalista Thomas Henry Huxley, o "buldogue" de Darwin. Seu irmão Julian Huxley foi conhecido biólogo.

1908 – Morre Julia Arnold, que também era professora de Aldous na escola Hillside. No mesmo mês, morre num acidente sua irmã Margaret.
Huxley entra na aristocrática escola Eton, onde ficaria até 1913.

1911 – Aldous sofre de *keratitis punctata*, grave doença oftalmológica que o deixa praticamente cego durante três anos. Aprende a ler em braile, mas recupera a visão parcial de um olho.

1912 – Leonard Huxley casa-se em segundas núpcias com Rosalind Bruce, com quem teria dois filhos, um deles Andrew Huxley, prêmio Nobel de Medicina.

1913 – Aldous entra no Balliol College (Oxford) e se diploma em literatura inglesa em 1916, apesar de ler com grande dificuldade.

1914 – Primeira Guerra Mundial. Aldous não serve por causa da vista. Trabalha da propriedade Garsington de lady Holine Morrell.
Seu irmão Trevenen se suicida depois de profunda depressão.

1916 –Edita seus primeiros poemas, *"The Burning Wheel"*. Virão depois outros livros de poesias: *"Jonah"* (1917), *"The Defect of Youth"* (1918) e *"Leda"* (1920).

1918 – Trabalha como comprador de provisões para a Força Aérea Real.
Casa-se com Maria Nys, uma refugiada belga, com quem tem um único filho, Matthew Huxley (1920-2005), que dedicaria a vida à epidemiologia.

1919 - Começa a escrever na revista *"Athenæum"*, onde estabelecerá amizade com D. H. Lawrence (1885- 1930).

1920 – Publica primeira obra em prosa, a coleção de contos *"Limbo"*.

1921 – Huxley muda-se para Florença e escreve seu primeiro romance, *"Crome Yellow"*, em que caricatura o estilo de vida intelectual em Garsington.

1923 – É publicado *"Antic Hay"*.

1925 – É publicado *"Those Barren Leaves"*.

1928 – É publicado *"Point Counter Point"*. A família muda-se para Suresnes, perto de Paris.

1929 – É publicado *"What do you will"*.

1930 – Mudança para Sanary-sur-Mer, uma praia no sul da França.

1931 – Escreve "Admirável Mundo Novo" (*"Brave New World"*), inspirando o título em uma fala de Miranda em "A Tempestade" de Shakespeare. A obra é uma paródia do livro *"Men like Gods"* de H. G. Wells (1866-1946).

1932 – Publicado "Admirável Mundo Novo".

1936 – Editada a obra *"Eyeless in Gaze"*.

1937 –A família Huxley muda-se para Hollywood com o amigo e guru, Gerald Heard, que lhe apresenta a cultura oriental. Huxley escreve *“Ends and Means”*.

1938 – Huxley torna-se amigo de Krishnamurti (1895-1986) e entra para o círculo vedantista de Swami Prabhavananda. Escreve o livro *“The Perennial Philosophy”*, sobre ensinamentos orientais.

1939 – Margaret Corbett apresenta a Aldous o método Bates para tratamento natural da visão. Sua visão melhora sensivelmente.
Publica *“After Many a Summer”*.

1940 – Escreve o roteiro de *“Pride and Prejudice”*.
Muda-se de Hollywood para o *ranchito*, uma propriedade no deserto de Llano.

1942 – Escreve*”The Art of Seeing”*, descrevendo seu sucesso com o método Bates.

1944 – Huxley é coautor do roteiro de *“Jane Eyre”* (Charlotte Brontë).
Publica *“Time must have a Stop”*.

1945 – Solicita cidadania americana, mas não a recebe por ter se negado a jurar pegar em armas para defender o país.

1948 – Publica *“Ape and Essence”*.

1953 – O psiquiatra Humphrey Osmond apresenta Huxley às drogas alucinógenas, pelas quais desenvolve interesse científico.

1954 – Escreve o ensaio “As Portas da Percepção” (*“The Doors of Perception”*), em que descreve suas experiências com mescalina.

1955 – Morre Maria Huxley de câncer no fígado.
Publica *“The Genius and the Goddess”*.

1956 – Huxley casa-se com a violinista e psicoterapeuta italiana Laura Archera. Publica *“Heaven and Hell”*, um segundo livro sobre drogas.

1958 – Edita *“Brave New World Revisited”*.
Visita o Brasil, onde conhece os índios do Xingu e as favelas do Rio.

1952 – Edita *“The Devils of Loudon”*, em plena campanha macartista.

1959 – Recusa oferta de título de cavaleiro feita pelo governo Macmillan.

1960 – Huxley é diagnosticado com câncer.

1961 – Palestrando na Califórnia Medical School em São Francisco, Huxley adverte: *“Haverá na próxima geração ou perto dela um método farmacológico de fazer as pessoas amarem sua submissão e produzir ditadura sem lágrimas ou, por assim dizer, produzir um tipo de campo de concentração indolor para sociedades inteiras de modo que as pessoas terão sua liberdade tomada, mas o apreciarão”*.
Um incêndio destrói sua casa e seus arquivos. Salva o cremona de Laura e os manuscritos de “A Ilha”.

1962 – Publica “A Ilha”.

1963 – Edita seu último livro, *“Literature and Science”*, uma coleção de ensaios.
Terminalmente doente, Huxley pede uma injeção de 100 µg de LSD para aplacar a dor e morre algumas horas depois, no dia 22 de novembro em Los Angeles, no mesmo dia em que Kennedy foi assassinado.